

Тайгунова Т. В.
аспирант 2 курса
кафедра философии, социологии и религиоведения
Красноярский государственный педагогический университет
им. В. П. Астафьева
Россия, Красноярск

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Аннотация: Статья «Воспитательная функция педагога высшей школы» раскрывает одну из важнейших функций педагога. В настоящее время требования к педагогу как к воспитателю растут, но современные реалии образовательной среды не всегда позволяют педагогу реализоваться должным образом в этом качестве. В данной статье рассказано, почему именно так происходит и возможно ли найти выход из сложившейся ситуации. Автор статьи, согласно библиографическому списку, опирается на теоретические исследования современных педагогов, высказывающих разные точки зрения на данную проблему. Именно поэтому статья является актуальной – она представляет читателю злободневную педагогическую проблему с разных точек зрения.

Ключевые слова: педагог, воспитатель, студент, лекция, внимание, мотивация, ценности, ценностные ориентации.

Taygunova T. V.
Post-graduate student
Department of Philosophy, sociology and religious studies
Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V. P. Astafyev
Russia, Krasnoyarsk

EDUCATIONAL FUNCTION OF THE TEACHER OF HIGHER EDUCATION

Abstract: The article "Educational function of the teacher of higher education" reveals one of the most important functions of the teacher. At present, the requirements for the

teacher as a tutor grow, but the modern realities of the educational environment do not always allow the teacher to be properly realized in this capacity. This article explains why this is happening and whether it is possible to find a way out of this situation. The author of the article, according to the bibliographic list, relies on theoretical studies of contemporary teachers who express different points of view on this problem. That is why the article is of current interest – it presents a topical pedagogical problem to the reader from different points of view.

Key words: teacher, educator, student, lecture, attention, motivation, values, value orientations.

«Воспитатель сам должен быть воспитан»

К.Маркс

В задачи любого педагога высшей школы входит не только передача знаний студентам, но и раскрытие их потенциала, формирование личностей и тех компетенций, которые будут им необходимы как в профессиональной, так и в повседневной жизни. Такое развитие невозможно без важного педагогического действия - воспитания. Процесс воспитания человека происходит на протяжении всей жизни и, по большей части, зависит как от его окружения, так и тех людей, которые становятся его наставниками в различных областях. В период обучения в ВУЗе таким наставником является преподаватель, поэтому для него очень важно быть не просто квалифицированным педагогом-профессионалом, но и обладать таким набором качеств, как интеллигентность, духовность, конкурентоспособность, он должен занимать активную гражданскую позицию, быть высококультурной, свободной личностью, на которую захочет равняться студент. Каким же образом реализуется воспитательная функция преподавателя в современной высшей школе и что необходимо ему, чтобы состояться в качестве воспитателя?

Прежде всего, преподавателю нужно развивать в себе такие качества, как интеллигентность и способность к осуществлению самоконтроля. Излишние эмоции в педагогической практике являются главной помехой к установлению

контакта между преподавателем и студентом. Во время занятия поведение педагога должно быть уверенно, немаловажно его умение расположить студентов к себе и заинтересовать. Столь значимый эмоциональный контакт может быть налажен только в том случае, если педагог полностью осознает свою ответственность за текущий процесс и контролирует ситуацию в аудитории. Современные студенты представляют собой особый контингент, трудности в педагогическом и воспитательном общении с которыми возникнут непременно, и преподаватель должен быть к этому готов. Ввиду технического прогресса их мышление зачастую является «лоскутным» - отличным от того, которое сформировалось у преподавателя за его жизнь и практику. «Лоскутное» мышление предполагает неспособность сосредотачиваться продолжительное время на чем-либо одном, поскольку студента со всех сторон ежесекундно «атакуют» потоки самой разнообразной информации. В такой ситуации педагогу чрезвычайно сложно настроить студента на восприятие еще одного «потока» - по предмету. Такая ситуация может не только удручать, но и вызвать у педагога сомнения в собственной компетентности и потерю мотивации к преподаванию. Поэтому прежде, чем браться за воспитание студента, преподавателю необходимо проделать работу по самовоспитанию.

Констатация непростой педагогической ситуации в наше время не должна звучать как оправдание педагогического бессилия. Наоборот, она может придать педагогу уверенности в том, что ситуацию необходимо взять под контроль, и именно в его руках – возможность повлиять на нее и повернуть в лучшую сторону. Именно с таким настроем преподаватель должен входить в аудиторию. Студенты, которые находятся в возрасте преимущественно эмоционального восприятия мира, очень тонко чувствуют степень уверенности педагога. Если он уверен в себе и том, что собирается делать и доносить, он располагает к себе студентов практически сразу. Такой педагог представляет собой живой пример того, как нужно себя ощущать профессионалу. На этот пример студенты, заинтересованные в профессиональном образовании и станут равняться, а это

значит, что воспитательная функция педагога уже реализуется.

В ходе любого занятия, как лекционного, так и практического, не исключено возникновение сложных и неожиданных ситуаций, к которым невозможно заранее подготовиться. Это может быть внезапная оговорка преподавателя, случайная ошибка, непредсказуемая реакция студентов на сказанное и прочее. Несмотря на то, что подобные ситуации возникают спонтанно и предугадать их невозможно, нужно заранее настроить себя на верную реакцию в таких случаях. Такой реакцией, которая непременно должна быть в «арсенале» любого педагога, является юмор. Именно юмор – это наилучшая защита, которой, впрочем, нужно пользоваться умело. «Хороший педагог-воспитатель открыт к диалогу, к общению со своими воспитанниками, это любознательный и восприимчивый собеседник, умеющий слушать и готовый выслушать студента в любой ситуации. Это воспитатель, который способен к решительным и ответственным педагогическим действиям, свободный от предрассудков, достаточно раскованный и раскрепощенный, но знающий границы шутки и юмора, невозмутимо спокойный в критических ситуациях, способный гибко переходить от жесткого педагогического управления своими воспитанниками к мягкому и косвенному управлению» [1, с. 71 - 72]. Студенты должны чувствовать, что, что бы ни случилось, ситуация не выходит из-под контроля, а занятие не превращается в хаос. Преподаватель в глазах студентов должен быть надежной опорой. Педагог должен подавать пример дисциплины и самоконтроля, но это вовсе не значит, что у него, как у любого другого человека, не может возникнуть непредвиденных ситуаций и обстоятельств. Умение найти из этой ситуации достойный выход и при этом не потерять своего педагогического авторитета – в этом и состоит мастерство педагога. Студентов гораздо более располагает к себе энергичный преподаватель, который может поделиться рядовым случаем «из жизни», личным мнением, чем «человек-машина», механически транслирующий информацию. «Быть интересным – педагогическая обязанность каждого лектора» [3, с. 439]. Важно помнить, что необходимо соблюдать грань между

преподавательским юмором и «панибратскими» отношениями со студентами, иначе педагогу будет невозможно вернуть себе авторитет воспитателя, а в случае утраты воспитательной функции его занятия потеряют продуктивность.

Еще один важный элемент педагога как воспитателя – его спокойствие. Это состояние формируется не сразу, но если оно достигнуто и не граничит с безразличием ко всему, что происходит в аудитории, то педагог достиг мастерства поведения на занятии – ему удалось воспитать себя. Несмотря на обилие раздражающих факторов, педагог не должен выходить из себя, ему следует научиться балансировать между контролем дисциплины и умением не накалять обстановку в аудитории, опускаясь до запугивания. И педагог, и студент должны чувствовать себя комфортно на занятии. Если студент попадает в ситуацию жесткого контроля, в результате чего боится высказываться, чтобы не ошибиться, значит педагог, создавший такую ситуацию – непрофессионал. Занятие должно быть диалогом, а студент может ошибаться в процессе обучения, и грамотный педагог первым делом донесет это до своих студентов. Это вовсе не означает, что педагогу нужно попустительски относиться к невнимательности или нарочным ошибкам студентов. В этом смысле нужно грамотно держать баланс между строгостью и пониманием. Студенты любят преподавателей, которых считают справедливыми. В это понятие они обычно вкладывают способность преподавателя к взаимопониманию. Барьеров в деловом общении между студентами и педагогом быть не должно. Именно такая ситуация способствует воспитанию, поскольку педагог в таком случае является не только надежным источником знаний и информации, но и взаимопонимания.

Таким образом, можно сделать вывод, что для осуществления воспитательной функции в полной мере педагог, прежде всего, должен работать над собой. Существуют обстоятельства, которые в рамках образовательного процесса изменить невозможно – от характера студентов до особенностей их восприятия, однако можно изменить свое видение этих обстоятельств, что позволит гораздо лучше наладить эмоциональную связь со студентами. Педагог

должен быть наставником, и для этого ему не нужно навязывать правила и нормы своим студентам. Лучший пример того, каким должен быть воспитанный и интеллигентный человек, – это сам преподаватель. Студентам гораздо легче воспринимать такого человека «вживую», нежели знать об абстрактном воспитанном человеке со слов педагога. Поэтому лучшим примером для студента будет его преподаватель. Тот, который не останавливается в своем развитии, постоянно совершенствуется и являет пример профессионализма, уверенности в себе и той дисциплины, которая необходима зрелому человеку для дальнейшего личностного и профессионального развития.

Использованные источники:

1. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс: учеб. пособие/В.И. Андреев. – Казань, Центр инновационных технологий, 2013. – 500 с.
2. Волкова Е.Г. основные проблемы преподавания философии в ВУЗе (http://e-notabene.ru/pp/article_14427.html);
3. Мирон Н.И. Лекция в высшей школе. – Журнал «Мир науки, культуры, образования», №4 (47), 2014.
4. Рыбакова Н.А. Мотивационные источники самоактуализации педагога в профессиональной деятельности // Современное образование. 2015. № 1. С. 69-99.
5. Тинякова Е.А. Наиболее волнующие проблемы современного российского образования // Социодинамика.-2013.-3.-С. 200-245. (http://www.e-notabene.ru/pr/article_519.html)