

УДК 159.9.07

Слюсарева М.А.

студент

Прохненко А.В.

студент

Кубанского государственного

университета

г. Краснодар

Slyusareva M.A.

Prokhnenko A.V.

Students of Kuban state University

Krasnodar

**ВЛИЯНИЕ СКАЗКИ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ.
INFLUENCE OF FAIRY TALES ON THE DEVELOPMENT OF
SPEECH IN CHILDREN.**

Аннотация: статья посвящена выявлению и описанию влияния сказки на развитие речи у детей. Описано влияние народного словесного творчества на духовное и нравственное развитие детей. Рассматриваются различные методы развития речи с помощью сказки.

Ключевые слова: сказка, влияние, развитие, речь.

Abstract: the article is devoted to the identification and description of the influence of fairy tales on the development of speech in children. The article describes the influence of folk verbal creativity on the spiritual and moral development of children. Consider different methods of speech development with the help of a fairy tale.

Keyword: fairy tale, influence, development, speech.

Издавна учёные говорили о том, какой огромный вклад сказка вносит в развитие детей. Она не только выполняет терапевтическую и

развивающую функцию, но и выступает в роли средства развития речи детей дошкольного возраста, так как ее можно обыгрывать, слушать, дополнять и пересказывать.[2] Дети учатся слышать и слушать звуки родной речи с помощью сказки, а также различать добро и зло. В сказках воображаемые ситуации связаны с реальным общением, которое, как правило, направлено на активность, творчество, самостоятельность, развитие восприятия различных оттенков речи, регулирование ребёнком своих эмоций. Сказки помогают активизировать такие стороны речи ребенка, как:

- словарь;
- грамматический строй;
- совершенствование звуковой стороны речи.
- монологическая и диалогическая речь и т. д.

К. Д. Ушинский писал, что "народные сказки способствуют усвоению всех форм языка". Благодаря этому у детей вырабатываются собственные речевые навыки при рассказывании. Иными словами сказки не только расширяют словарный запас, но и влияют на развитие связной и логической речи, и это способствует правильному построению диалогов. Читая детям сказки, мы обогащаем их речь при помощи различных средств выразительности речи, например эпитетов, часто встречающихся в сказках (девица красная; солнышко ясное и т. д.). Благодаря этому ребенок учится мыслить образами.

Уникальность сказок состоит ещё в том, что они развивают мышление, память и речь ребенка.[1] Дошкольник может как неосознанно, так и сознательно называть себя сказочным персонажем, но в любом случае с помощью различных образов ребенок не только запоминает и пересказывает различные отрывки текста, но также на их основе придумывает свои истории. Одним из основных методов для овладения детьми навыками самостоятельного рассказывания является

пересказывание, в процессе которого ребенок постигает правило причинно-следственной связи и учится выстраивать логически последовательные сообщения.[6]

Дети в пятилетнем возрасте способны исправлять взрослого, если в процессе рассказывания сказки своими словами допускаются неточности. Они сопереживают героям и испытывают к ним непосредственное эмоциональное отношение.[4] При изменении речевой подачи дети склонны терять логическую связь между событиями, именно поэтому они требуют от рассказчика точного воспроизведения текста.

Дети среднего дошкольного возраста при пересказе содержание сказки передают полностью, упуская лишь те эпизоды, которые для них не являются важными.

Еще одним эффективным методом развития речи является сочинение. Дети в возрасте четырех лет могут сочинить короткую историю, если взрослый будет подсказывать им идеи дальнейшего развития. Ребенок воспринимает подсказку, а затем самостоятельно формулирует полноценное предложение, которое будет подходить по смыслу сочиняемой истории. В данном методе не так важен завершённый сюжет, как сам процесс придумывания рассказа и составления предложений, имеющих смысл.[3] В возрасте пяти лет дети уже способны сочинить историю самостоятельно, если им будет предложен ряд картинок с сюжетом. Старшие дошкольники могут справиться с заданиями более высокого уровня сложности (придумать главного героя, а затем сочинить сказку о нем).[5]

Влияние сказок на развитие речи ребенка и развитие его внутреннего мира велико, ведь они наполняют душу эмоциями и чувствами, а речь делают грамотной и красочной. Таким образом, помощью сказки ребёнок овладевает родным языком и приобщается к культуре своего народа. Кроме того словесное творчество является особым видом искусства.

Народная сказка способна развить у детей грамотность и выразительность речи, образность мышления, благодаря широкому разнообразию лексических вставок, характеристик персонажей, обилию диалогов. Как итог, сказки влияют на духовное, нравственное воспитание детей и обогащают их знаниями об окружающем мире.

Использованные источники:

1. Алексеева, М.М., Яшина, В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 2003. – С. 359
2. Пропп, В.Я. Исторические корни волшебной сказки / В.Я. Пропп. — М.: Лабиринт, 2000.
3. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.-М.: Владос, 2010.- 288с.
4. Венгер Л.А. О чем рассказывает сказка. Дошкольное воспитание. № 5. 1991.
5. Сказка как источник творчества детей. / Науч. рук. Лебедев Ю. А. – Владос, 2001.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками.- СПб.: Речь, 2008.-240с.