

*Вудвуд Е.В.*

*студентка*

*4 курс, Сибирский федеральный университет*

*Россия, г. Красноярск*

*Научный руководитель: Достовалова Е.В.,*

*канд. пед. наук, доцент*

**ВОЗМОЖНОСТИ СЕНСОРНОЙ КОМНАТЫ В ТЬЮТОРСКОМ  
СОПРОВОЖДЕНИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА**

*Аннотация: В статье рассматриваются возможности сенсорной комнаты в тьюторском сопровождении детей младшего дошкольного возраста. Сенсорная комната в тьюторском сопровождении играет важную роль. Это та среда, где хорошо и уютно, а для детей младшего дошкольного возраста это особенно важно. Дети в 3-4 года очень любознательны, активны, но настроение у них не устойчивое. Комната поможет ребенку снять психологическое напряжение, расслабиться и сконцентрироваться на работе с тьютором или другими специалистами.*

*Ключевые слова: тьютор, ДООУ, сенсорная комната, тьюторское сопровождение, младший дошкольный возраст.*

Vudvud E.V.

student

4th year, Institute of pedagogy, psychology and sociology

Russia, Krasnoyarsk

Supervisor: Dostovalova E.V.

kand. PED. Sciences, associate Professor

**THE POSSIBILITY OF THE SENSORY ROOM  
IN THE TUTORING OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE**

Abstract: The article deals with the possibility of sensory room in the tutor accompaniment of children of preschool age. Sensory room in the tutor's accompaniment plays an important role. The sensory room is the environment where it is good and cozy, and for children of younger preschool age it is especially important. Children in 3-4 years are very inquisitive, active, but their mood is unstable. The room will help the child to relieve psychological stress, relax and concentrate on working with a tutor or other specialists.

Keywords: tutor, DOW, sensory room, tutor support, preschool age.

Тьютор в дошкольном образовательном учреждении — это специалист, который работает с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка (ИОМ). ИОМ — это персональный путь реализации интеллектуального, эмоционального, духовного потенциала личности воспитанника ДООУ [1], при разработке и реализации которого важно выявить интересы, а также создать благоприятную образовательную среду, подобрать необходимые ресурсы и сотрудничать с родителями, воспитателями, различными специалистами (логопед, психолог и др.) [2].

Тьютор в работе с младшими дошкольниками использует различные средства / ресурсы. В качестве средств сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста тьютор использует: дидактические игры, рисование, конструирование, аппликации и многое другое. В качестве ресурсов тьютор может использовать сенсорную комнату.

Дети младшего дошкольного возраста очень любознательны, их интересует всё то, что они слышат, что попадает им в руки или на глаза в поле зрения. Ребенок от 3 до 4 года переживает интенсивное физическое и психическое развитие. У него повышается активность, усиливается ее целенаправленность, движения становятся более разнообразными и координированными. В этом возрасте происходят существенные

изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Дети в этот период наблюдают за отношениями людей и стараются подражать. Основная деятельность на данном этапе — игра.

Запоминание в данный период носит произвольный характер. Ребенок запоминает образы, преобладает в большей степени узнавание. Детям еще тяжело долго удерживать внимание на одном предмете или деятельности. Младшие дошкольники интенсивно меняют виды деятельности, легко переключается с одного предмета на другой. Настроение, скорее всего более неустойчивое. Он может сейчас спокойно играть, а через секунду начать плакать. Если ребенок эмоционально здоров, то он излучает жизнерадостность и оптимизм.

На данном этапе у дошкольников совершенствуется предметное восприятие. Они пробуют анализировать и осознавать свои действия. Учатся продуктивной деятельности, а именно рисованию, лепке, конструированию, то есть идет развитие мелкой моторики. Трехлетние дошкольники проходят период активного сенсорного развития. Они имеют представление о формах, размерах предметов, экспериментирует, манипулирует новыми орудийными действиями.

Впервые понятие «сенсорная комната» было введено М. Монтессори. Сенсорная комната, с точки зрения М. Монтессори, — это среда, насыщенная автодидактическим материалом для занятий с детьми [3, с. 246].

Сенсорная комната — это особая среда с обилием положительных стимуляторов, которая относится к одному из самых современных методов релаксации. С помощью различных элементов создается ощущение комфорта и безопасности, что способствует снятию эмоционального напряжения, тревожности [4, с. 31].

Сенсорная комната — это специально оборудованное помещение, предназначенное для проведения развивающих занятий с детьми [4, с. 32].

Целью организации сенсорной комнаты является сохранение и укрепление психофизического и эмоционального здоровья дошкольников с помощью мультисенсорной среды.

Работа в сенсорной комнате ДООУ организуется в следующих направлениях:

1. Релаксационные тренинги для детей и родителей, которые снимают тревожное состояние, агрессию и обучают саморегуляции.
2. Комфортная обстановка комнаты позволяет непринужденно общаться с ребенком, что имеет огромное значение для его общего психологического развития, самооценки и становления его как личности.

Оборудование сенсорной комнаты в детском саду делится на различные блоки, в зависимости от чувств, на которые оно воздействует:

1. Мягкая среда создана для обеспечения уюта, комфорта, безопасности. Ее используют для релаксации и состояния покоя.
2. Зрительная и звуковая среда — плавная музыка и вращающиеся световые эффекты успокаивают и расслабляют. Светооптические эффекты поддерживают внимание, стимулируют двигательную активность.
3. Тактильная среда позволяет освоить новые ощущения, учит различать свойства предметов, улучшает зрительно-моторную координацию.
4. Воздушная среда — основа ароматерапии. Практически все натуральные эфирные масла обладают ярко выраженными антисептическими, бактерицидными свойствами, положительно

воздействующие на нервную систему, улучшают работу детского организма [5, с. 416].

Пребывание в сенсорной комнате оказывает благоприятное воздействие на психику и нервную систему детей, помогает улучшению эмоционального состояния, снижению беспокойства и агрессивности, нормализации сна, активизации мозговой деятельности.

Сенсорная комната для детей младшего дошкольного возраста позволяет:

1. Справится с избыточной детской активностью.
2. Снять стресс и решать стрессовые ситуации.
3. Помочь в борьбе с детскими страхами.
4. Улучшить память и внимательность.
5. Развивать мелкую моторику и сенсорную чувствительность.
6. Улучшить воображение, помогают обнаруживать и развивать таланты.
7. Учить детей работать в коллективе, адаптируя их к детскому саду и школе.
8. Улучшить работоспособность, снижая утомляемость.
9. Оказывать позитивный эффект на приступы агрессии, снижая их частоту и силу.
10. Делать детей более миролюбивыми.
11. Побуждать к познанию окружающего мира, его исследованию.
12. Помогать решить проблемы со сном, улучшают его [5, с. 416].

Сенсорная комната повышает эффективность любых мероприятий, направленных на улучшение психического и физического здоровья ребенка.

Виды сенсорных комнат:

- релаксационная;

– активационная.

В релаксационной комнате находится мягкая зона, это подушки, пуфики, настенные и напольные маты, гамак или кресло-качалка. Еще она оборудована световыми приборами, это звездное небо, зеркальный шар и др. Также в этой комнате присутствует успокаивающая музыка и приятные запахи [6, с. 80].

Активационная комната покрыта различными сенсорными панелями, массажными шариками, сенсорными тропами и др. Здесь также используется яркий свет, создающий атмосферу праздника, веселья, тонизирующие звуки, тактильное воздействие (покалывание) на рецепторы кожи и рецепторы мышц, приводящее их в состояние возбуждения [6, с. 80].

В настоящее время сенсорные комнаты используются в детских садах, школах, больницах, различных санаториях, а также в качестве комнаты отдыха.

В зависимости от возраста детей в детском саду, сенсорную комнату можно использовать:

- от 1 года до 3 лет — для развития общей и мелкой моторики, эмоциональной сферы, тактильных ощущений, наблюдательности и внимания, а также коррекции двигательных нарушений, зрительной координации, обогащения пассивного и активного словарного запаса;
- от 3 лет до 6 лет — для развития произвольного и логического мышления, высших психических функций (памяти, воображения, внимания и восприятия), эмоциональной сферы, мотивации к обучению, познавательного интереса, а также обучения навыкам расслабления, повышению устойчивости к стрессовым ситуациям и психоэмоциональной разгрузки [7, с. 88].

Занятия в сенсорной комнате могут проходить как в группах, так и индивидуально.

Полезны игровые сеансы в сенсорной комнате детям с низкой работоспособностью, чрезмерно утомляемым, с адаптационными расстройствами, замкнутым, тревожным, с двигательными нарушениями, а также страдающим психосоматическими заболеваниями [7, с. 88].

В ходе игровых сеансов тьютор использует различные методики для воздействия на ребенка через соответствующие органы чувств: свето -, звуко -, арома - и цветотерапия. Самым сильным и наиболее эмоционально окрашенным, сказочным эффектом обладают световые стимулы:

- пучок фиброоптических волокон «Звездный дождь». Его использование способствует развитию тактильных и зрительных ощущений, снятию напряжения. Блестящие, сверкающие волокна позволяют концентрировать внимание, формируют представления о цвете.
- пузырьковые трубки — основной элемент сенсорной комнаты. Они способствуют зрительной, тактильной и слуховой стимуляции. Безопасные акриловые зеркала, помещенные за светящимися трубками, усиливают этот эффект [8].

Все проводимые в сенсорной комнате игровые сеансы носят развивающий характер.

Структура работы в сенсорной комнате:

1. Организационная часть: игры и упражнения, помогающие снять психоэмоциональное напряжение, создающие атмосферу доверия, способствующие введению в игровую ситуацию. На данном этапе педагоги используют различные коммуникативные игры, применяется оборудование «Звездный дождь», «сухой бассейн», демонстрация панно «Живая вода» и др.

2. Содержательная часть включает в себя игры, упражнения на знакомство со свойствами предметов, задания на развитие когнитивных навыков. Психотехническими приемами на данном этапе являются сказкотерапия, сюжетно-ролевые игры, разыгрывание проблемных жизненных ситуаций. Использование сказочных сюжетов, где тренажер является частью сказки, помогает избежать однообразия занятий. Дает возможность, детям проживать волшебную историю передвигаясь в пространстве сенсорной комнаты, выполняя различные задания тьютора.
3. Заключительная часть предполагает обратную связь, релаксацию и прощания [9].

Сенсорная комната поможет ребенку снять психологическое напряжение, расслабиться и сконцентрироваться на работе с тьютором или другими специалистами. Также она может помочь нормализовать деятельность органов чувств, расширить кругозор и пространственное восприятие разнообразных свойств предметов.

Здесь для младших дошкольников можно проводить различные коррекционно-развивающие занятия, делать для них интересные мастер-классы, тренинги, представления, развивающие игры и т.д.

Таким образом, сенсорная комната для детей младшего дошкольного возраста — это идеальная обстановка, в которой он не только играет и отдыхает, но и получает новые знания и представления об окружающем мире, получает хорошее настроение и заряжается энергией на весь день.

#### **Использованные источники:**

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства



- образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013.
2. Костенко Т.А. Тьюторство в дошкольном образовании. М.: Межрегиональная тьюторская ассоциация, 2018.
  3. Ковалева Т.М., Кобыща Е.И., Попова С.Ю., Теров А.А., Чередилина М.Ю. Профессия «тьютор». М.-Тверь: СФК-офис, 2012. 246 с.
  4. Арзамасцева Э.М. Психолого-педагогическое сопровождение особых детей в условиях сенсорной комнаты // Иднакар: методы историко-культурной реконструкции. 2017. С. 31–35.
  5. Жевнеров В.Л. Сенсорная комната — волшебный мир здоровья: учебно-метод. пособие. М.: ХОКА, 2007. С. 416.
  6. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: практ. реком. М., 2008. С. 80.
  7. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: практ. пособие для ДОУ. М., 2009. С. 88.
  8. Сенсорная комната — особенности оснащения [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://fulledu.ru/articles/1037\\_sensornaya-komnata--osobennosti-osnascheniya.html](https://fulledu.ru/articles/1037_sensornaya-komnata--osobennosti-osnascheniya.html) (дата обращения 26.11.2018).
  9. Сенсорная комната: что это и для чего нужно [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://azbyka.ru/zdorovie/sensornaya-komnata-cto-eto-i-dlya-chego-nuzhno> (дата обращения 26.11.2018).