

УДК 379.8

*Доль О.С.,
студентка 4 курса бакалавриата,
Институт общественных наук и массовых коммуникаций,
кафедра социологии и организации работы с молодежью,
НИУ «БелГУ»,
Россия, г. Белгород
Научный руководитель: Кисиленко А.В.,
доцент, канд. социол. наук*

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА МОЛОДЕЖИ НА БАЗЕ ВЫСШИХ
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ НИУ «БЕЛГУ»)**

Аннотация: в данной работе рассмотрена проблема организации досуга молодежи на базе высших учебных заведений. Приведено теоретическое обоснование данной проблемы. Представлен опыт решения проблемы в Национальном белгородском государственном исследовательском университете и других высших учебных заведениях России. Проведен анализ законодательства в области организации досуга молодежи на базе высших учебных заведений.

Ключевые слова: досуг, молодежь, молодежный досуг, организация досуга молодежи, высшие учебные заведения.

*Dol O.S.,
student of the fourth year of bachelor's degree, Institute of Social
Sciences and Mass Communications, Department of Sociology and
Organization of Work with Youth, NIU "BelGU",
Russia, Belgorod
Scientific supervisor: Kisilenko A.V.,
Associate Professor, Candidate of Sociological Sciences*

**ORGANIZATION OF YOUTH LEISURE ON THE BASIS OF HIGHER
EDUCATIONAL INSTITUTIONS (ON THE EXAMPLE OF NIU
"BELGU")**

Annotation: this paper addresses the problem of organizing leisure activities for young people on the basis of higher educational institutions. The theoretical justification for this problem is given. The experience of problem solving in the National Belgorod State Research University and other higher educational institutions of Russia is presented. The analysis of legislation in the field of youth leisure on the basis of higher educational institutions has been carried out.

Key words: leisure, youth, youth leisure, organization of leisure of youth, higher educational institutions.

Наиболее полное и точное определение понятия «досуг», которое необходимо нам для дальнейшей исследовательской работы, дано А.В. Суровицкой: «досуг – это деятельность ради развлечения, отдыха, саморазвития, самообразования, самосовершенствования или достижения каких-либо иных целей по собственному выбору, а не по материальной необходимости. Досуг позволяет формировать духовные и физические качества, обуславливаемые социальными потребностями молодежи»¹.

Объектом нашего исследования является процесс организации именно молодежного досуга, поэтому необходимо определиться с понятием «молодежь». Согласно Распоряжению Правительства РФ от 29.11.2014 г. № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» молодёжью считается социально-демографическая группа, выделяемая на основе возрастных особенностей, социального положения и характеризующаяся специфическими интересами и ценностями. Эта группа включает лиц в возрасте от 14 до 30 лет, а в некоторых случаях, определенных нормативными правовыми актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, до 35 и более лет².

¹ Суровицкая А.В. Современные проблемы организации досуга учащейся молодежи // Социология образования Москва, 2009. №11. С.70-73.

² КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/

Таким образом, молодежный досуг рассматривается нами как часть свободного времени, используемая молодыми людьми в качестве поля для самореализации и для удовлетворения личных физических, духовных и социальных потребностей.

Досуговая сфера является одной из доминирующих сфер в жизни молодых людей. Она имеет важное значение и оказывает решающее влияние на их личностное развитие. Досуг является необходимым и неотъемлемым элементом образа жизни и содержит в себе значительный потенциал для формирования личности, поскольку в процессе культурно-досуговой деятельности реализуются рекреативная, развивающая, компенсаторная, коммуникативная, обучающая, социализирующая, гедонистическая, воспитательная функции.

Реализация культуросозидающего потенциала досуга требует профессионального подхода к этой сфере жизнедеятельности. С точки зрения специалистов в области культурологии и социологии в социально-экономических условиях современной России оптимизировать использование культурно-досугового потенциала способны следующие факторы:

- гуманизация социально-культурной деятельности в свободное время;
- создание системы материального, правового, психолого-педагогического и организационно-методического обеспечения широкой доступности культурно-досуговой деятельности для всех слоев населения;
- разработка и осуществление федеральных, региональных и муниципальных культурно-досуговых программ, обеспечивающих отдых и дальнейшее духовное и физическое развитие всех проживающих на данной территории групп населения;

(дата обращения: 05.06.2018).

– всестороннее развитие инфраструктуры культурно-досугового творчества.

При организации досуга современной молодежи, как части свободного от работы времени, необходимо учитывать ряд индивидуальных и общественных факторов. В данном контексте, под индивидуальными факторами мы понимаем личностные признаки и внутренние отличительные черты каждого представителя молодого поколения. Общественными факторами, в свою очередь, считаются характерные для молодежной общности черты в целом, без учета индивидуальных особенностей. К таким чертам можно отнести: переход к социальной ответственности, смена социального статуса и ролевого набора, расположенность к перемещению в пределах социальной структуры общества, экономическую нестабильность, поиск своего профессионального призвания.

В связи с этим, можно выделить ряд ярких индивидуальных факторов, учет которых способствует качественной организации досуговой деятельности молодежи. К этой группе относятся чрезмерная чувствительность и эмоциональность молодых людей, робость и стеснение, обусловленные малым количеством жизненного опыта поведения в тех или иных ситуациях, а также повышенная конфликтность по отношению к окружающим людям ввиду своей эмоциональной нестабильности. При этом отметим, что досуг также отвечает запросам молодых людей, однако для максимально точного соответствия досуг должен быть как можно более разнообразным. То есть, несмотря на ориентацию на большую общность людей, молодежному досугу необходимо стремиться удовлетворить потребности и индивидуальные факторы каждого отдельного участника.

Следовательно, молодежный досуг характеризуется свободой выбора занятий. Данная тенденция заставляет организаторов досуга интегрировать

в его основу такие условия, как демократичность, эмоциональную окрашенность, возможность сочетать различные виды деятельности. Если данные условия будут выполнены, то молодые люди станут воспринимать сферу досуга как непосредственное место, где можно заниматься саморазвитием и самосовершенствованием¹.

А где общественные факторы?

В последнее время все большей и большей популярностью стали пользоваться досуговые мероприятия, которые проходят на базе различных высших учебных заведений. Все это связано в первую очередь с тем, что статус высшего учебного заведения является престижным, отсюда и заочно сформировано мнение в сознании общества о том, что информация и материалы, предоставляемые вузом, априори являются качественной информацией. Такая позиция делает мероприятия и проекты, реализуемые на базе вузов высоко привлекательными для участия в них молодых людей, особенно в тех случаях, когда речь идет о старшеклассниках и абитуриентах.

Организация досуга на базе высших учебных заведений дает возможность сочетания различных видов деятельности (интеллектуальной, познавательной, физической, творческой и др.), что в целом создает благоприятную образовательную среду для личностного становления и профессионального самоопределения молодежи.

Развитие личности студента в вузе преследует следующие цели:

- повышение уровня ее компетентности в принятии решений, в последовательном и ответственном осуществлении своих целей;
- повышение умения сотрудничать и налаживать коммуникации с другими;
- устанавливать определенные отношения с политическими и

¹ Пешков В.А. Роль межвузовских культурно-досуговых программ в процессе организации свободного времени молодежи // Молодой ученый. 2015. №21. С. 823-825.

общественными организациями;

- развитие умения рефлексировать;
- обеспечение личности чувством самоудовлетворения и радости от собственной деятельности;
- ориентация на выбор позитивного образа жизни;
- обнаружение собственных индивидуальных и неповторимых качеств и способностей, а также их развитие.

В настоящее время основное внимание организаторы досуговой деятельности уделяют активному использованию новейших научных достижений и информационных технологий, создают разнообразные инновационные досуговые программы, социально- культурные проекты.

Для целей исследования необходимо изучить опыт организации молодежного досуга на базе высших учебных заведений. Для начала рассмотрим опыт организации досуга молодежи в вузах Сибирского федерального университета (далее – СФУ). Интересным проектом в данном вузе можно считать студенческое научное кафе «Фехтование», которое несет в себе не только рекреационную, но и обучающую функции.

Помимо этого, на базе университета также функционируют довольно типичные и распространенные студенческие объединения: Лига КВН СФУ (крупнейшая университетская Лига Красноярского края), бард-клубы, вокальные студии, рок-клуб, театральные коллективы, вариативные танцевальные коллективы, клуб поинга, штаб волонтерства, штаб «Универсиада-2019», красноярские краевые студенческие отряды и т.д.

На базе Южно-Российского института управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте реализуется проект «5 элемент». Проектная школа «5 элемент» проводится ежегодно в конце сентября в селе Гаевка на берегу Азовского моря для студентов с 1 по 5 курс. Данный проект является примером набирающих

популярность выездных разнопрофильных школ, реализуемых вузами и предполагающих интенсивное обучение чему-либо в течение 3-7 дней.

В Белгородском государственном национальном исследовательском университете также реализуются подобные школы: международная школа проектного управления «Пегас», школа студенческого актива «Стимул», Международная летняя языковая школа. Такие досуговые мероприятия имеют высокий спрос среди молодежи, поскольку позволяют им удовлетворить следующие потребности: повышение личной эффективности, поиск вдохновения и мотивации, развитие социальных контактов.

В 2016 году студентами и преподавателями Инженерно-технологической академии Южного федерального университета создан проект Geek School. Это центр детского технического творчества в Таганроге является единственной в городе площадкой, где организуют досуг для детей, занимаясь с ними виртуальной и дополненной реальностью.

Для анализа опыта решения проблемы организации досуга молодежи на базе высших учебных заведений в высшей школе необходимо также затронуть решение этого вопроса на региональном и местном уровнях. С 2010 года в Яковлевском районе Белгородской области функционирует Летняя математическая школа для учеников средних общеобразовательных учреждений «SINUS-2017». Организатором данного мероприятия является БГТУ им. В.Г. Шухова. Цель данного проекта заключается в необходимости математического просвещения белгородцев и целесообразной организации досуга молодого человека.

Концепция данного проекта заключается в совмещении лекционно-практических занятий в первой половине дня и досуговых – во второй. При этом ученики получают достаточно большой объем домашних заданий, каждое из которых должно быть сдано лично преподавателю или

ассистенту. В течении всей смены также проводятся определенные контрольные точки, позволяющие выявить степень успешности продвижения участников школы в изучении предмета и готовность к олимпиадам.

Проанализировав культурно-досуговую деятельность Белгородского университета кооперации, экономики и права, мы пришли к выводу, что на его базе не функционируют какие-либо проекты, предполагающие организацию выездных школ с интенсивным обучением школьников или студентов.

Проанализируем организацию досуговой деятельности студентов в НИУ «БелГУ». За данное направление в университете отвечает Отдел культурно-воспитательной деятельности.

Широкое использование в учебном процессе получили такие активные формы воспитательной и досугово-развивающей деятельности, как деловые, ролевые, интеллектуальные игры, брейн-ринги, дискуссионные площадки, открытые трибуны, конкурсы, викторины, тренинги, олимпиады, презентации, круглые столы.

Организация досуга через внеучебную воспитательную деятельность осуществляется во время проведения тематических вечеров, конкурсов, квестов, участия студентов в научно-исследовательских и предметных кружках, конференциях, научных чтениях, профессиональных клубах и студенческих объединениях, встречах с практическими работниками, мастер-классами.

Ключевыми направлениями реализации молодежной политики в НИУ «БелГУ» являются: вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность; вовлечение молодежи в занятия творчеством; патриотическое воспитание молодежи; привлечение молодежи к ведению ЗОЖ и занятию спортом; содействие раскрытию научно-исследовательского потенциала студентов, популяризация

исследовательской работы среди студентов; повышение качества подготовки студентов и выпускаемых НИУ «БелГУ» специалистов, приспособленных к деятельности в условиях конкуренции, способных творчески и эффективно применять в своей практической деятельности достижения современной науки, практическое освоение методологии научного исследования и навыков выполнения НИР.

Все большую популярность набирают так называемые «ночи»: Ночь кино, Ночь музеев, Библионочь, и даже Ночь в университете, организованная студентами кафедры Социологии и Организации работы с молодежью НИУ «БелГУ». Такой формат является нестандартным, что, безусловно, привлекает молодого человека.

Анализируя нормативно-правовую базу в области досуга молодежи следует отметить, что в Российской Федерации принят ряд важных документов в области культуры, образования, социальной и молодежной политики, в которых в той или иной мере затрагиваются проблемы досуга молодежи. Это прежде всего такие документы, как Национальная доктрина образования в Российской Федерации (2002 г.), Концепция модернизации российского образования на период до 2020 г., Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года и др. Эти документы отражают основные направления социокультурной, образовательной политики государства в области обеспечения условий для воспитания детей и молодежи. Однако, ставя вопрос о важности досуга, они не рассматривают проблему его организации на базе высших учебных заведений.

Говоря о нормативно-правовой базе, связанной с поддержкой молодежи в сфере досуга на региональном уровне, следует начать с Закона Белгородской области от 03 октября 2013 года № 223 «О поддержке молодежи в Белгородской области». Среди указанных приоритетных направлений поддержки молодежи отдельно выделяется поддержка

молодежи в сфере культуры и творчества. В восьмой статье, посвященной данному направлению указано, что в целях поддержки молодежи в сфере культуры и творчества органы исполнительной власти Белгородской области осуществляют «содействие развитию сферы досуга, обеспечению разнообразия культурно-досуговой деятельности молодежи». Это позволяет сделать вывод, что на законодательном уровне в Белгородской области поддерживается развитие вариативных форм досуга для молодежи.

Помимо этого, необходимо упомянуть, что Постановлением Правительства Белгородской области от 16 декабря 2013 года № 526-пп была утверждена государственная программа Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы», которая включает в себя подпрограмму «Культурно-досуговая деятельность и народное творчество». Данная Подпрограмма направлена на решение задачи по стимулированию развития народного творчества и культурно-досуговой деятельности на территории Белгородской области.

Исходя из целей и задач данных документов, можно сделать вывод о том, что в регионе осуществляется деятельность по совершенствованию политики в области организации досуговой составляющей населения, а также делается акцент на том, чтобы повышать престижность самообразования для молодежи.

Исходя из анализа теоретических основ исследования социальных технологий организации досуга молодежи, мы можем сделать следующие выводы:

1. Организация досуговой деятельности представляет собой большую ценность, поскольку выполняет ряд функций, особенно, по отношению к молодежи. Помимо основной рекреационной функции, которую несет в себе досуговая деятельность, она также реализует такие базовые и необходимые человеку функции, как развивающая,

социализирующая, коммуникативная, воспитательная. Данный факт, несомненно, показывает всю ценность досуга и необходимость тщательной проработки этой сферы жизни молодого человека, поскольку молодежь находится в состоянии неопределенности и поиска себя, поэтому крайне важно, чтобы молодые люди постоянно оказывались под положительным воздействием перечисленных функций. При этом необходимо отметить тот факт, что большую популярность среди молодежи набирают досуговые мероприятия, проводимые на базе высших учебных заведений, поскольку образ вуза положительно влияет на восприятие молодыми людьми тех мероприятий, которые он реализует. Помимо этого, необходимо отметить весомый вклад таких мероприятий в развитие личности молодого человека и его профессиональное самоопределение.

2. Культурно-досуговая деятельность на базе высших учебных заведений на федеральном, региональном и местном уровнях достаточно обширна и включает в себя много мероприятий в различных сферах, однако необходимо отметить закрытость этих мероприятий, то есть целевой аудиторией данных мероприятий являются непосредственно сами студенты того или иного учебного заведения. Если же речь идет о межвузовских мероприятиях, то обычно такие события носят соревновательный характер и включают в себя состязательный элемент.

Необходимо создавать такие проекты, которые привлекали бы молодых людей, не обучающихся в этом вузе. К данной категории можно отнести работающую молодежь, школьников и студентов других вузов. В таком случае работающие молодые люди, выбирая вузы в качестве места проведения своего досуга, могут в конечном итоге принять решение обучаться в этом вузе (поступить за заочную форму обучения или пройти какую-либо программу дополнительного профессионального образования, повышения квалификации или профессиональной переподготовки). Аналогичная ситуация происходит и со школьниками. Посещая вуз в

качестве места проведения своего досуга, они становятся его потенциальными абитуриентами. К тому же, как нами обозначалось ранее, организация досуга на базе высших учебных заведений делает возможным сочетание таких различных видов деятельности, как интеллектуальной, познавательной, физической, творческой и др. Данный фактор позволяет создать максимально благоприятную образовательную среду для личностного становления и профессионального самоопределения молодого человека. В случае со студентами других вузов можно отметить такой позитивный фактор, как межвузовская интеграция среди студентов.

3. Принятые в Российской Федерации нормативно-правовые акты, в той или иной мере связанные с организацией досуга молодежи, отражают основные направления социокультурной, образовательной политики государства в области обеспечения условий эффективного развития и воспитания детей и молодежи. В нормативных документах, имеющих отношение к образованию, говорится о важности повышения престижности и популярности различных видов образования среди молодежи. При этом нет непосредственного рассмотрения возможности интеграции досуга в деятельность образовательных учреждений для создания симбиоза. Принятые документы, ставя вопрос о важности досуга, не рассматривают проблему его организации на базе высших учебных заведений.

Список литературы:

1. Азарова, Р.Н. Досуг современной молодежи [Текст]: дис. ... канд. социол. наук / Р.Н. Азарова. – Воронеж, 2010. – 205 с.
2. Жарков, А.Д. Культурно-досуговая деятельность. [Текст] / А.Д. Жарков. – М.: Наука, 2010. – 235 с.
3. Зубок, Ю.А. О предпочтениях городской молодежи [Текст] / Ю. А. Зубок // Молодежные тенденции. – 2010. – № 2. – С. 132-184.

4. Коноваленко, Ю.В. Социальные технологии работы с молодежью [Текст]: автореф. дис. ... канд. социол. наук / Ю.В. Коноваленко. – Киров, 2015. – 21 с.
5. Коптев, Л.Н. Организация культурно досуговой деятельности: Методические указания по курсу «Организация культурно-досуговой деятельности» [Текст] /Л.Н. Коптев. СПб., 2005. – 270 с.
6. Костюков, А.В. Диагностика профессионального потенциала кадров системы регионального управления [Текст] / А.В. Костюков // Государственная служба. – 2005. – №1. – С. 14-15.
7. Лукьяненко, В.И. Функции досуга [Текст] / В.И. Лукьяненко // Служба кадров и персонал. – 2004. – № 5. – С. 17-21.
8. Пешков, В.А. Роль межвузовских культурно-досуговых программ в процессе организации свободного времени молодежи // Молодой ученый. – 2015. – №21. – С. 823-825.
9. Суравицкая, А.В. Современные проблемы организации досуга учащейся молодежи [Текст] / А.В. Суравицкая // Социология образования Москва. – 2009. – №11. – С.70-73.
10. Тощенко, Ж.Т. Организация молодежного досуга [Текст] / Ж.Т. Тощенко // Социология власти. – 2005. – № 5. – С. 23-44.
11. Ульянова, А.И. Социальные технологии в сфере организации досуга [Текст] / А.И. Ульянова // Человек и труд. – 2001. – № 7. – С. 58-59.